

PROGETTAZIONE ANNUALE

DISCIPLINA MUSICA

CLASSE QUARTA E QUINTA

| NUCLEI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|--|---|
| A. ASCOLTARE E RAPPRESENTARE BRANI MUSICALI | <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="422 510 1426 580">1. Discriminare, in base ad un ascolto analitico, le caratteristiche fondamentali del suono: timbro, altezza, intensità, durata.<li data-bbox="422 580 1426 649">2. Rappresentare, con scrittura non convenzionale e formale alcune caratteristiche del suono.<li data-bbox="422 649 1426 763">3. Riconoscere il significato dei principali segni grafici della partitura formale (chiavi, stanghette, durata delle note e delle pause, frazioni musicali, legature d'espressione e valore).<li data-bbox="422 763 1426 833">4. Conoscere il sistema di notazione formale (pentagramma, note).<li data-bbox="422 833 1426 902">5. Leggere e riprodurre, con la voce o strumenti, semplici partiture formali.<li data-bbox="422 902 1426 972">6. Riprodurre, con scrittura formale, semplici motivi ritmici e melodici.<li data-bbox="422 972 1426 1041">7. Individuare e riconoscere le parti costitutive della struttura della canzone. |
| B. ESPRIMERSI CON IL CANTO E GLI STRUMENTI | <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="422 1133 1426 1202">1. Cantare in modo espressivo modulando il colore in base al carattere del brano eseguito.<li data-bbox="422 1202 1426 1272">2. Rispettare i segni d'attacco e chiusura e saper adeguare intonazione e tempo all'esecuzione corale d'insieme.<li data-bbox="422 1272 1426 1341">3. Riprodurre ritmi e melodie con il corpo, la voce e semplici strumenti ritmici e/o melodici.<li data-bbox="422 1341 1426 1388">4. Eseguire canti con accompagnamenti strumentali.<li data-bbox="422 1388 1426 1458">5. Riprodurre e/o inventare, con semplici strumenti, piccoli motivi ritmici e melodici.<li data-bbox="422 1458 1426 1505">6. Eseguire, con semplici strumenti, motivi melodici e canzoncine. |